

Der Ablauf für die Gestaltung der Fassade mit historischen Ansichten aus dem Stadtbild (s. unten) erfolgt folgendermaßen: Als erstes wird die Wand komplett mit Tiefengrund grundiert. Je nachdem wie stark der Untergrund die Farbe einsaugt wird die Wand 2-3 behandelt. Danach wird ein Raster auf die Wand aufgemalt, dadurch wird das gesamte Bild 1 zu 1 auf die Wand übertragen. Im Anschluss wird mit Hilfe der Sprühdose das Bild vorgemalt und die Konturen gezogen. Wenn dieser Schritt abgeschlossen ist, wird wieder mit Hilfe der Sprühdose das gesamte Bild ausgemalt. Wenn die Grundfarbe im Bild ist, werden ebenfalls mit der Sprühdose die Farbverläufe sowie Lichteffekte in die verschiedenen Elemente gemalt, dadurch bekommt das Bild mehr Tiefe und wirkt real. Zum Schluss werden dann noch Feinheiten mit Hilfe der Airbrushpistole gemalt. Da die benutzten Farben UV- sowie Witterungsbeständig sind, ist eine anschließende Versiegelung nicht notwendig, kann bei Bedarf aber auch erfolgen.

